

Roman

pour chœur SA et piano

CÉCILE DAVAUTOUR
& JEAN-CLAUDE BOUDET

ARTHUR RAIMBAUD

Moderato ♩ = 100

Sopranos
Ouh _____ ouh _____

Altos
Ouh _____ ouh _____ ouh _____

Piano
G D/F# C/E D7/F# G

6
On n'est pas se-rieux, quand on a dix-sept ans. Un

On n'est pas se-rieux, quand on a dix-sept ans. Un

D/F# C/E D7 G D7

11
beau soir, foin des bocks et de la li-mo-na - de, Des ca-fés ta-pa-geurs, aux lus-tres é-cla-tants! Un

beau soir, foin des bocks et de la li-mo-na - de, Des ca-fés ta-pa-geurs, aux lus-tres é-cla-tants! Un

C(add2) D G D7

15

va sous les til-leuls verts de la pro-me-na - de, Ouh _____ ouh _____

va sous les til-leuls verts de la pro-me-na - de, Les til-leuls sen-tent bon dans les bons soirs de juin! L'air

C D C B7

19

ouh qu'on fer - me la pau-piè - re ; Le vent char-ge de bruits, la vil - le n'est pas loin, A

est par-fois si doux, qu'on fer - me la pau-piè - re ; Le vent char-ge de bruits, la vil - le n'est pas loin, A

Em F C E7

23

des par-fums de vigne et des par-fums de bie - re... tou lou dou dou_ lou tou lou dou dou_ lou

des par-fums de vigne et des par-fums de bie - re...Voi-là qu'on a - per-çoit_ un tout pe - tit chif-fon_____ D'a

Am7/E D7 G D7

To Coda

36

monte à la tête... On divague on se sent aux lèvres un baiser... Qui palpe là, comme une
nets la fontrière. Tous vos amis s'en vont, vous êtes mauvais goût. Puis l'adorée, un soir, a dai-

F C E7 F

40

petite bête... tou lou dou dou_lou tou lou dou dou_lou tou lou dou dou_lou tou lou dou dou_lou

petite bête... Ouh ouh.

D7 G D/F# C/E D7/F#

45

tou lou dou dou_lou tou lou dou dou_lou tou lou dou dou_lou tou lou dou dou_lou

ouh ouh.

G D/F# C/E D7/F# G

60

de-man-dez des bocks ou de la li-mo-na - de... On n'est pas sé - rieux, quand on a dix-sept ans... Et

On n'est pas sé - rieux, quand on a dix-sept ans... Et

C(add2) D G D⁷

64

qu'on a des til-leuls verts sur la pro-me-na - de.

qu'on a des til-leuls verts sur la pro-me-na - de.

C D

68