Le vinyle, retour d’un objet de consommation.

 « Carmen » Stromae (2015)

.

Stromae (Paul Van Haver) est né en 1985 en Belgique. Il est élevé avec ses demi-frères et demies-sœurs par sa mère (son père est mort pendant le génocide du Rwanda). Il étudie à partir de 11 ans le solfège et la batterie, puis se met au rap (influencé par Booba) et choisi le pseudonyme de Stromae (maestro en verlan).

Le Titre Carmen se trouve dans son deuxième album, « Racine carrée », avec les titres Papaoutai, Formidable ...

Il est inspiré musicalement de l’opéra Carmen (1875) du compositeur français Georges Bizet, opéra le plus joué au monde.

COUPLET 1

L'amour est comme l'oiseau de Twitter
On est bleu de lui, seulement pour 48h
D'abord on s'affilie, ensuite on se follow
On en devient fêlé, et on finit solo

Prends garde à toi
Et à tous ceux qui vous like
Les sourires en plastique sont souvent des coups d'hashtag
Prends garde à toi
Ah les amis, les potes ou les followers
Vous faites erreur, vous avez juste la côte

Prends garde à toi, si tu t'aimes
Prends garde à moi, si je m'aime
Garde à nous, garde à eux, garde à vous
Et puis chacun pour soi

REFRAIN : 4 fois
Et c'est comme ça qu'on s'aime, s'aime, s'aime, s'aime,
Comme ça consomme, somme, somme, somme, somme.

COUPLET 2

L'amour est enfant de la consommation
Il voudra toujours, toujours, toujours plus de choix
Voulez, voulez-vous des sentiments tombés du camion
L'offre et la demande pour unique et seule loi

Prends garde à toi
Et j'en connais déjà les dangers moi
J'ai gardé mon ticket et s'il le faut je vais l'échanger moi
Prends garde à toi
Et s'il le faut j'irai me venger moi
Cet oiseau d'malheur je le mets en cage
Je le fais chanter moi

Prends garde à toi, si tu t'aimes
Prends garde à moi, si je m'aime
Garde à nous, garde à eux, garde à vous,

Et puis chacun pour soi. REFRAIN...

Un jour t'achètes, un jour tu aimes
Un jour tu jettes, mais un jour tu payes
Un jour tu verras, on s'aimera
Mais avant on crèvera tous, comme des rats.